



**BBF-1601030201010201** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. I) Examination**

**July – 2021**

**Hindi**

*(आधुनिक हिन्दी कहानी साहित्य : कहानी नयी पुरानी)*

*(Old Course)*

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।  
(२) दायी ओर प्रश्न के गुण दर्शाये गये हैं ।

- १ कहानी कला के तत्वों के आधार पर 'उसने कहा था' कहानी का मूल्यांकन कीजिए । १४
- २ 'आकाश-दीप' प्रेम और कर्तव्य के अन्नद्वन्द्व की मार्मिक कहानी है सिद्ध कीजिए । १४
- ३ 'नमक का दारोगा' कहानी के आधार पर प्रलोभन और प्रामाणिकता के संघर्ष की विस्तृत चर्चा कीजिए । १४
- ४ 'शरणागत' कहानी के आधार पर बुन्देला ठाकुर की शरणागत चत्सलता का परिचय दीजिए । १४
- ५ 'परदा' कहानी की कथावस्तु लिखकर उसके उद्देश्य को स्पष्ट करें । १४
- ६ 'मलबे का मालिक' कहानी में बँटवारे की त्रासदी मुख्य समस्या है । समझाइए । १४

- ७ 'भोलाराम का जीव' कहानी में पौराणिक संदर्भ के द्वारा आधुनिक समय में १४  
व्याप्त भ्रष्टाचार की समस्या पर प्रकाश डाला गया है । इस कथन की  
विस्तृत चर्चा कीजिए ।
- ८ कमलेश्वर रचित 'साँय' कहानी की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए । १४
- ९ टिप्पणी लिखिए : १४  
(१) नमक का दारोगा का बंसीधर ।  
(२) 'साँय' कहानी की मनोवैज्ञानिकता ।
- १० टिप्पणी लिखिए : १४  
(१) 'नमक का दारोगा' का आलोपीदीन ।  
(२) 'मलबे का मालिक' कहानी का उद्देश्य ।
-